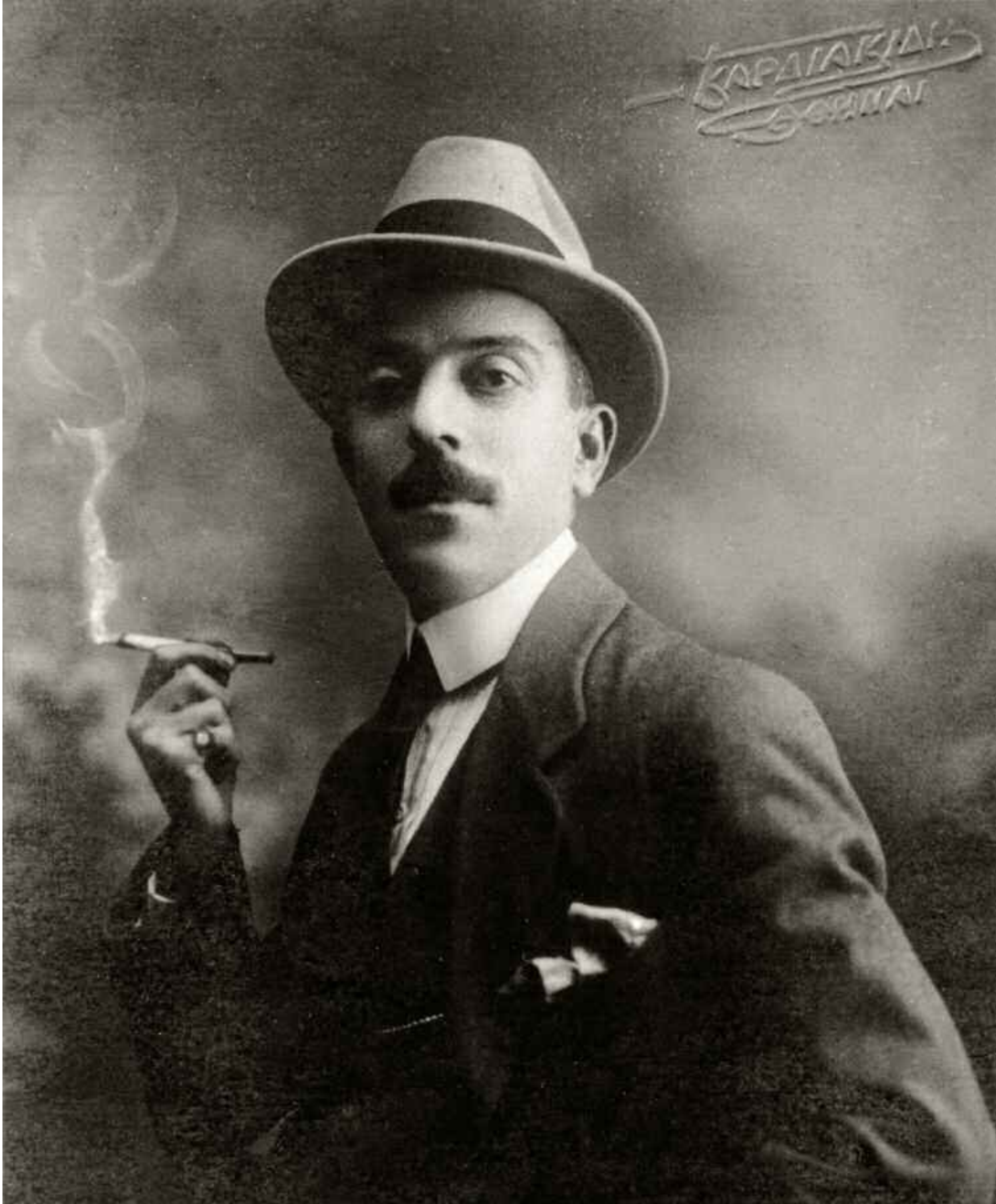


# ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΟΥΝΤΑΣ

Σμύρνη 1884 – Αθήνα 23.05.1942

Συνθέτης, στιχουργός, καλλιτεχνικός υπεύθυνος δισκογραφικών εταιρειών, οργανοπαίκτης (μαντολίνο, βιολί κ.ά.)

Ο κορυφαίος συνθέτης της Σμύρνης και ένας από τους διαμορφωτές του νεότερου ελληνικού τραγουδιού. Ασχολήθηκε από τα παιδικά του χρόνια με τη μουσική. Στις αρχές του 20<sup>ου</sup> αιώνα εγκαταστάθηκε στην Αλεξάνδρεια. Για περίπου είκοσι χρόνια περιοδεύει ως μουσικός σε παραιοικίες του ελληνισμού ανά τον κόσμο. Το 1919 επιστρέφει στην Σμύρνη όπου συνεργάζεται ως το 1922 με την εστουδιαντίνα *Τα Πολιτάκια*. Πολλά τραγούδια τα οποία έχουν καταγραφεί στη δισκογραφία της Σμύρνης και της Πόλης ως ανώνυμες δημιουργίες πιθανόν να είναι δικά του. Μετά την οριστική εγκατάστασή του στην Ελλάδα θα αναλάβει στα χρόνια του Μεσοπολέμου τη καλλιτεχνική διεύθυνση της Odeon (1924-1930) και της Columbia (1931-1941). Από αυτή τη θέση κλειδί θα βοηθήσει όλους τους νέους δημιουργούς. Έγραψε γύρω στα 230 τραγούδια που εμφανίζονται σε περίπου 480 εκτελέσεις στη δισκογραφία από τους μεγαλύτερους τραγουδιστές κάθε εποχής. Το πρώτο του τραγούδι –*Η ζωντοχήρα* (Victor 72489, 17.9.1919) με τη Μαρία Σμυρναία– εντοπίζεται στη δισκογραφία των Ελλήνων της Αμερικής.



**Πασαλιμανιώτισσα**  
Γιώργος Βιδάλης  
Odeon GA 1302, Αθήνα 1929

Βρε Πασαλιμανιώτισσα, τσαχπίνα ζωντοχήρα  
πώς μ’ έριξε στα χέρια σου η άτιμή μου μοίρα

Μου ’χεις ανάψει μια φωτιά και ντέρτι στο κεφάλι  
και μια πληγή που δεν μπορεί να γίνει πιο μεγάλη

Μέσα στα χασικλίδικα φουμάρω ολοένα  
γιατί έχω, ζωντοχήρα μου, καρασεβντά μ’ εσένα

Ζωντοχήρα μου, εσύ με λώλανεσ!

Βρε Πασαλιμανιώτισσα, λυπήσου με κι εμένα  
στη φυλακή με βάλανε εφτά φορές για σένα

Για δεσ πως με κατήντησες και είμαι δικασμένος  
μέρα και νύχτα γω για σε να ’μαι μαστουρεμένος

Βάλε στον αργιλέ φωτιά ν’ ανάψει η νταμίρα  
κι έλα να τη φουμάρουμε, γλυκιά μου ζωντοχήρα

Ζωντοχήρα μου, εσύ με λώλανεσ!

Άλλες εκτελέσεις:

1. Βαγγέλης Σωφρονίου, Polydor V 50919, Αθήνα 1928
2. Αντώνης Νταλγκάς, His Master’s Voice AO 278, Αθήνα 22.6.1928
3. Δημήτρης Αραπάκης, Columbia Αγγλίας 8248, Αθήνα 1930 (;)
4. Μαρίκα Πολίτισσα, Odeon GA 1460, Αθήνα 1930
5. Δημήτρης Αραπάκης, Columbia DG 39, Αθήνα 1931
6. Αντώνης Νταλγκάς, His Master’s Voice AO 589, Αθήνα 1931



**Το κουκλί της Κοκκινιάς**  
Ρόζα Εσκενάζ  
Parlophon B 21541, Αθήνα 1930

Κλαίγω μυστικά, κουκλάκι μου  
μην το μάθει ο ντουνιάς  
ότι για σένα λιώνω και πονώ, μικράκι μου  
όμορφο κουκλί της Κοκκινιάς

Μ’ άναψαν φωτιά μες στην καρδιά τα κάλλη σου  
πάρε με, μικρό μου, μέσα στην αγκάλη σου  
και μες στα φιλιά θα σβήσει ο πόνος της καρδιάς  
όμορφο κουκλί της Κοκκινιάς

Μ’ άνοιξες πληγή, κουκλάκι μου  
μες στα φύλλα της καρδιάς  
και η ζωή μου σβήνει πια για σε, μικράκι μου  
όμορφο κουκλί της Κοκκινιάς

Άλλες εκτελέσεις:

1. Στελλάκης Περπινιάδης, Odeon GA 1462, Αθήνα 1930
2. Αντώνης Νταλγκάς, His Master’s Voice AO 2040, Αθήνα 12.5.1931
3. Κώστας Ρούκουνας, Columbia DG 47, Αθήνα 1931

